

www.parembasi0-18.gr

ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΤΗΤΑ

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΓΡΑΦΗ



Ολίνα Πουλιόπούλου - Μαρία Καρδάκου



Μετά το ατύχημα τα πάντα άλλαξαν! Ο ουρανός της ψυχής μου μαύρισε και ο ήλιος που βασίλευε για πάντα εκεί μέσα, τώρα έσβησε σαν λιωμένο κερί. Δεν αντέχω άλλο αυτή τη συμπεριφορά, αυτό τον τρόπο ζωής. Οι άνθρωποι γύρω μου μού συμπεριφέρονται λες και είμαι κάτι εντελώς διαφορετικό, κάτι τελείως άγνωστο και πρωτόγνωρο γι' αυτούς. Πιστεύω πως νιώθουν σαν μικρά παιδιά που για πρώτη φορά κάνουν την απόπειρα να περπατήσουν. Έτσι με αντιμετωπίζουν. Σαν κάτι που φοβούνται να πλησιάσουν, να ζήσουν, να γνωρίσουν. Τα Το μόνο που έχω είναι ένα καροτσάκι αντί για πόδια, τίποτα παραπάνω ή λιγότερο... Κάθε μέρα στο σχολείο είναι μία επίγεια "κόλαση" για μένα. Τα α παιδιά δε μου μιλούν, δε με πλησιάζουν, αλλά πολλά από αυτά με κοροϊδεύουν και με ειρωνεύονται: "Κοίτα πως είναι. Πώς κατάντησε έτσι; ή "Ε! Σιδεροκόριτσο" ή ακόμα "Εσύ με το αναπηρικό καροτσάκι!". Οι λέξεις αυτές τρυπώνουν σαν μαχαίρι στην καρδιά μου και την κόβουν σε χίλια μικροσκοπικά κομμάτια. Κανένας δεν με ξέρει σαν Ηρώ, αλλά σαν "το κορίτσι με το αναπηρικό". Έτσι περνούν καθημερινά οι ώρες του διαλείμματος. Αλλά και οι ώρες διδασκαλίας είναι κάτι το διαφορετικό. Κάθομαι μόνη μου σε ένα θρανίο κοντά στο παράθυρο, απ' όπου εισέρχεται άπλετο φως. Δεν έχω κανέναν να με βοηθήσει όταν χρειάζομαι κάτι και ποτέ η ψυχή μου δεν είναι ήσυχη. Φοβάμαι πώς να μετακινηθώ... Φοβάμαι πώς θα πιάσω το μολύβι μου αν πέσει κάτω... Φοβάμαι μη χτυπήσω... Φοβάμαι... Παρόλα αυτά, κάποτε πρέπει όλα αυτά να τα αντιμετωπίσω, και μάλιστα όσο πιο γρήγορα γίνεται! Είναι η πρώτη φορά που δε νιώθω σίγουρη για τον εαυτό μου, που δεν έχω τη σιγουριά και την αισιοδοξία που χρειάζεται. Αλλά θα προσπαθήσω. Και θα τα καταφέρω! Θα τα καταφέρω, έτσι δεν είναι;

Ποιος πιστεύεις πως είναι ο ήρωας του αποσπάσματος; Προσπάθησε να τον φανταστείς και δημιούργησε την ταυτότητά του.



ΟΝΟΜΑ

ΗΛΙΚΙΑ

ΚΑΤΑΓΩΓΗ

ΧΟΜΠΙ

ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ

ΕΜΦΑΝΙΣΗ

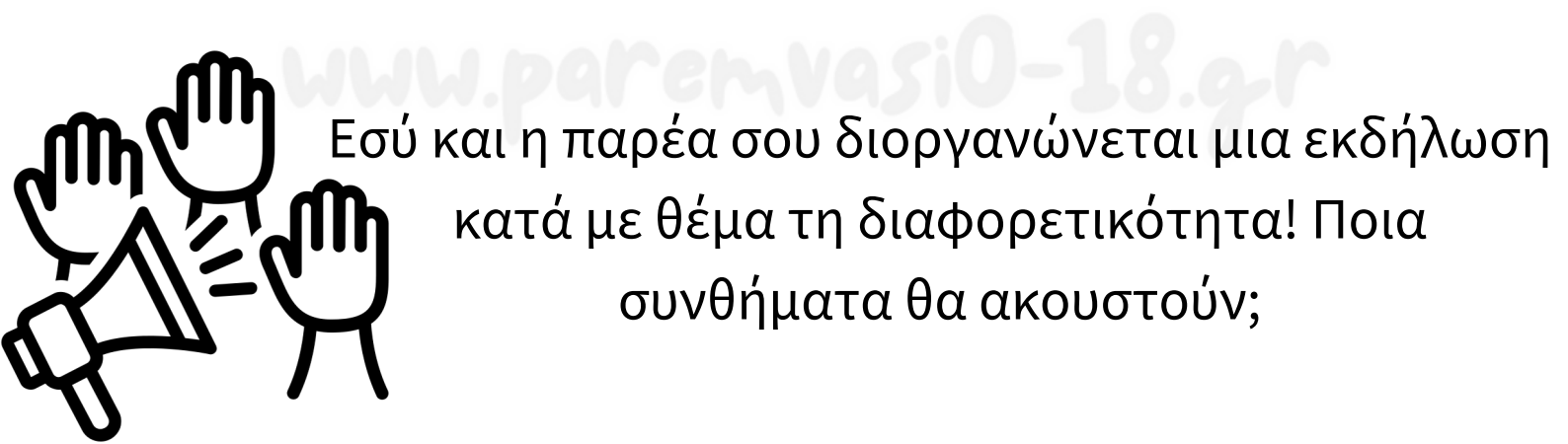


www.paremnasi0-18.gr

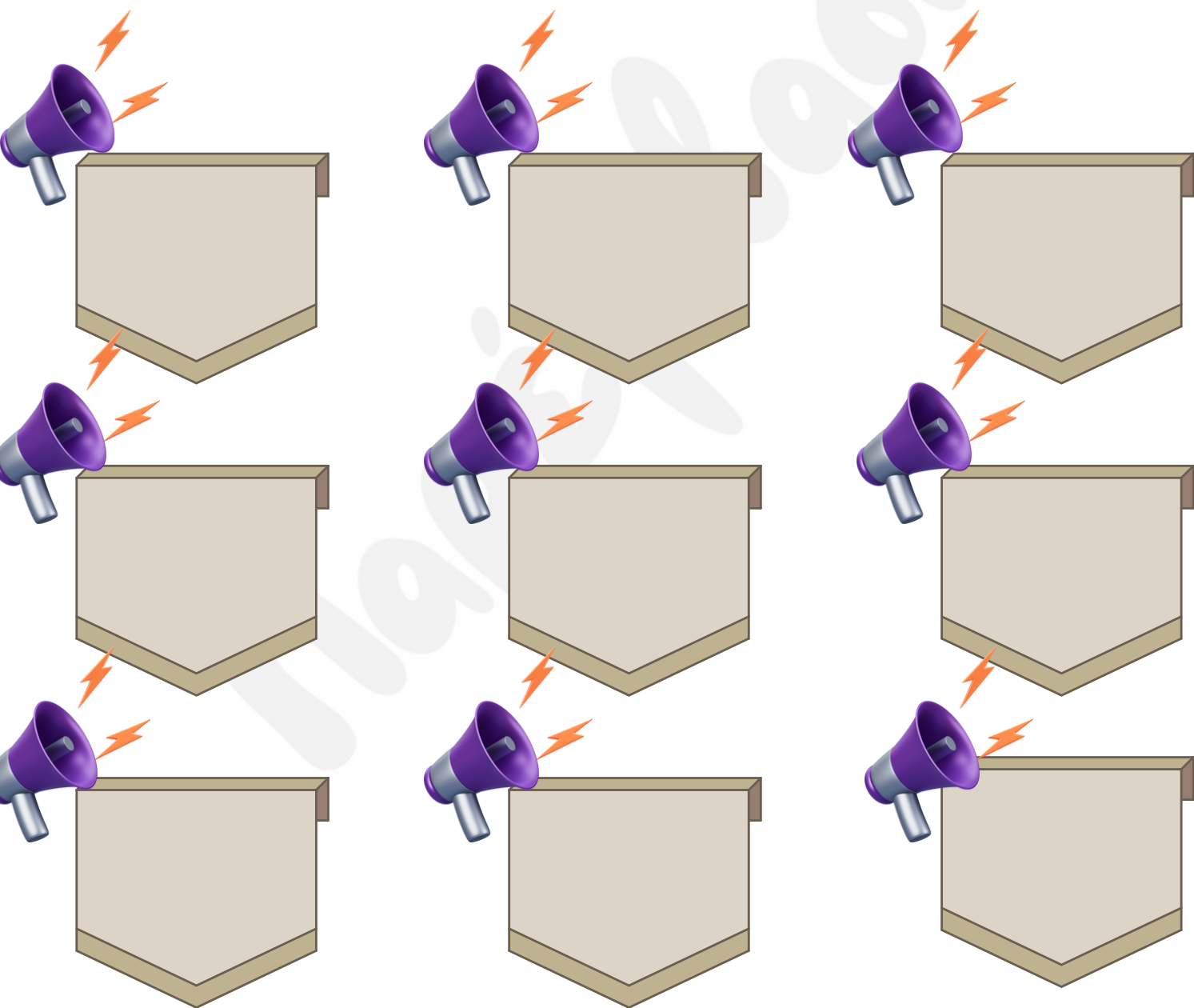
Μία καθηγήτρια του σχολείου έχει πλησιάσει την
ηρωίδα καθώς την βλέπει εξαιρετικά
προβληματισμένη. Μπορείς να φανταστείς τον διάλογο
που κάνουν;



Ολίνα Πουλισπούλου - Μαρία Καρδάκου



Εσύ και η παρέα σου διοργανώνεται μια εκδήλωση
κατά με θέμα τη διαφορετικότητα! Ποια
συνθήματα θα ακουστούν;

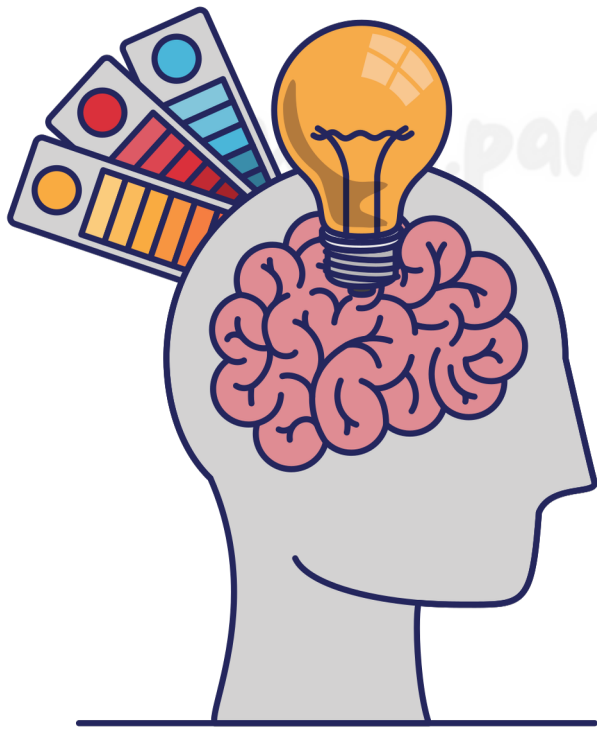


Ολίνα Πουλιοπούλου - Μαρία Καρδάκου



Ποιο τέλος θα έδινες εσύ στο
διήγημα;

A large, blank, cream-colored rectangular area with horizontal ruling lines, intended for writing the answer to the question above.



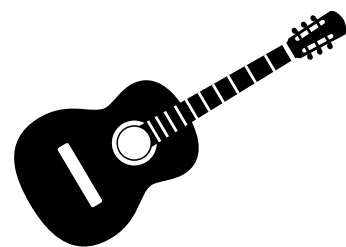
**Μαδάς
Ανθρωπότητα
Ραγίζοντας
Ισότητα Άδικε**

Χρησιμοποίησε το όνομά σου για να δημιουργήσεις μια
ακροστιχίδα με θέμα τη διαφορετικότητα.

Ολίνα Πουλιοπούλου - Μαρία Καρδάκου



Φαντάσου πως δεν υπάρχει παράδεισος Είναι
εύκολο αν προσπαθήσεις Καμία κόλαση κάτω από
μας Πάνω από εμάς μόνο ουρανός Φαντάσου
όλους τους ανθρώπους Να ζουν για το τώρα
Φαντάσου πως δεν υπάρχουν κράτη Δεν είναι
δύσκολο να το κάνεις Τίποτα για το οποίο να
σκοτώνεις ή να πεθαίνεις Και καμία θρησκεία
επίσης Φαντάσου όλους τους ανθρώπους Να ζουν
τη ζωή ειρηνικά Εσύ... Εσύ μπορείς να πεις πως
είμαι ονειροπόλος Αλλά δεν είμαι ο μοναδικός
Ελπίζω κάποια μέρα να μας συνοδέψεις Και ο
κόσμος θα γίνει ένα Φαντάσου καμία ιδιοκτησία
Αναρωτιέμαι αν μπορείς Καμία ανάγκη για
απληστία ή πείνα Η δική μας αδελφότητα
ανθρώπων Φαντάσου όλους τους ανθρώπους Να
μοιράζονται όλο τον κόσμο Και ο κόσμος θα ζει
σαν ένα





Ποιος είναι ο αγαπημένος σου στίχος από
το τραγούδι “imagine” του Τζον Λένον;
Γιατί;

Δοκίμασε να γράψεις το δικό σου ρεφρέν με θέμα
τον ρατσισμό και τη διαφορετικότητα.

A large, light beige oval shape with horizontal lines, resembling a piece of paper or a musical staff. A red paperclip is attached to the top left corner. The oval is intended for writing the lyrics or the refrain.