

www.parembasi0-18.gr

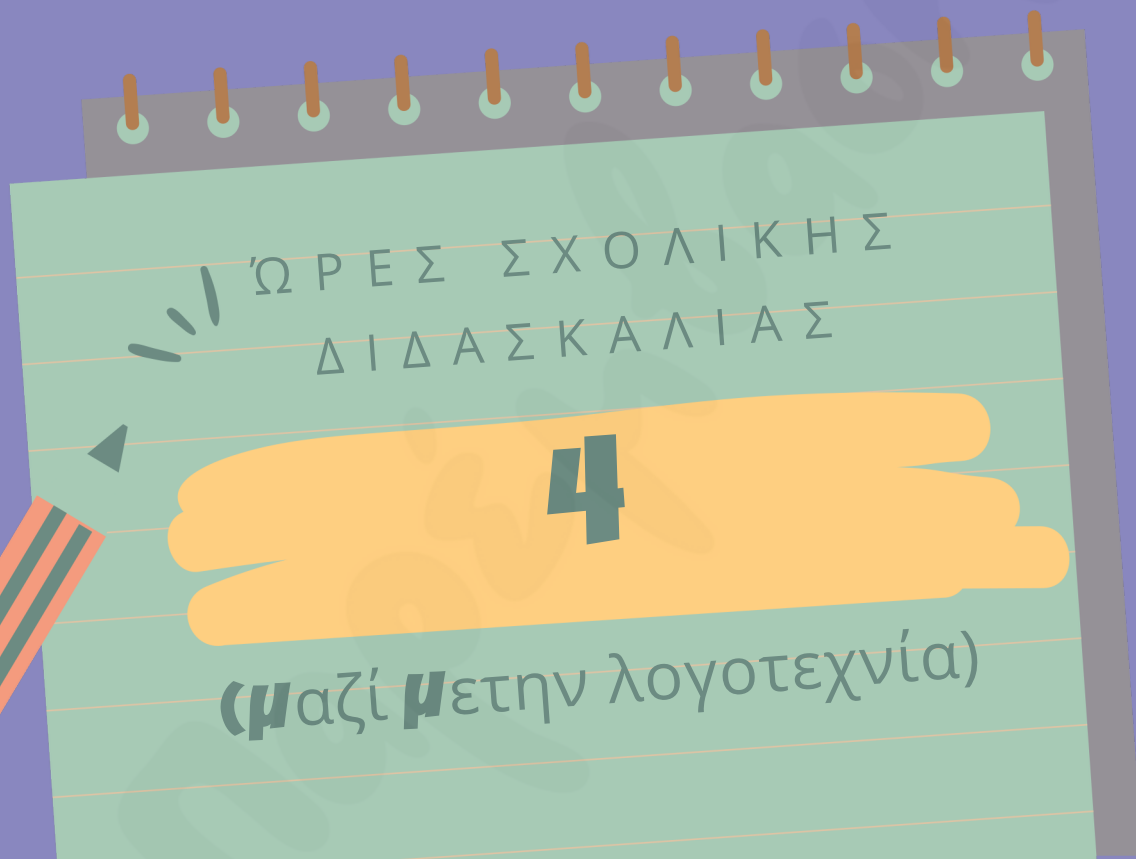
ΟΔΗΓΟΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

ΕΚΦΡΑΣΗ - ΕΚΘΕΣΗ

Α' ΛΥΚΕΙΟΥ



Ολίνα Πουλιτσπούλου - Μαρία Καρδάκου



ΠΡΩΤΟ ΘΕΜΑ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ

είδη περιληπτικών
κειμένων

ρήματα περίληψης

κανόνες περίληψης

τεχνικές πύκνωσης

αξιολόγηση
περίληψης

ΔΕΥΤΕΡΟ ΘΕΜΑ

Α. ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ



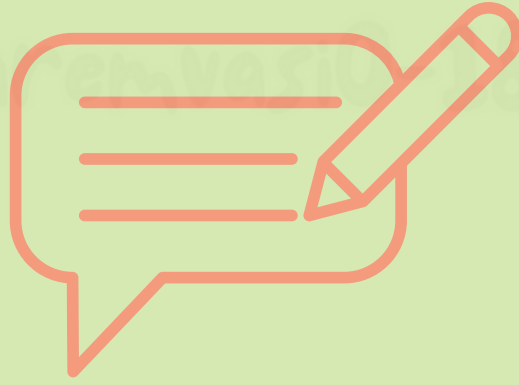
ερωτήσεις κλειστού
τύπου

ερωτήσεις κλειστού
τύπου με τεκμηρίωση

ανάπτυξη χωρίου

θέμα - βασική θέση
- ιδέες

τίτλος κειμένου



ΔΕΥΤΕΡΟ ΘΕΜΑ

Β. ΠΡΟΘΕΤΙΚΟΤΗΤΑ

Ολίνα Πουλιτσπούλου – Μαρία Καρδάκου



ΠΡΟΘΕΤΙΚΟΤΗΤΑ

δομή
παραγράφου

συνοχή
συνεκτικότητα

τρόποι
ανάπτυξης
παραγράφου

2

3

1





ΠΡΟΘΕΤΙΚΟΤΗΤΑ

Λειτουργία
της
γλώσσας

ειδικό
λεξιλόγιο

χρόνοι
ρημάτων

4

5

6





ΠΡΟΘΕΤΙΚΟΤΗΤΑ

πρόσωπα
ρημάτων

σημεία
στίξης

ενεργητική
παθητική
σύνταξη

7

8

9





ΠΡΟΘΕΤΙΚΟΤΗΤΑ

αναφορικές
προτάσεις

μικροπερίοδος -
μακροπερίοδος
λόγος

ευθύς -
πλάγιος
λόγος

10

11

12





ΠΡΟΘΕΤΙΚΟΤΗΤΑ

σύνδεση
προτάσεων

είδη
συλλογισμών

ύφος

13

14

15





ΠΡΟΘΕΤΙΚΟΤΗΤΑ

ονοματικές
ρηματικές
φράσεις

16



ΔΕΥΤΕΡΟ ΘΕΜΑ



Γ. ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΙ

Από επίσημο σε καθημερινό
λεξιλόγιο και αντίστροφα

από το ένα ύφος λόγου
στο άλλο και αντίστροφα

αλλάζοντας τα
ρηματικά πρόσωπα

ευθύς - πλάγιος
λόγος

αναφορική - ποιητική
λειτουργία

βαθμός
βεβαιότητας



ΤΡΙΤΟ ΘΕΜΑ

**ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΟ
ΣΧΟΛΙΟ**

κειμενικοί δείκτες

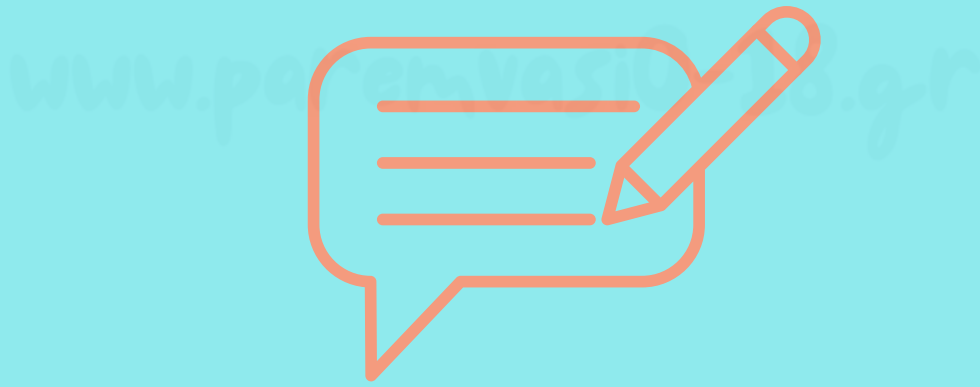
χρόνος αφήγησης

τύποι αφηγητή

αφηγηματικοί
τρόποι

σχήματα λόγου

Ολίνα Πουλιτσπούλου – Μαρία Καρδάκου



ΤΕΤΑΡΤΟ ΘΕΜΑ

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΛΟΓΟΥ

γλώσσα

γλωσσομάθεια

αναλφαβητισμός

διάλογος

εφηβεία

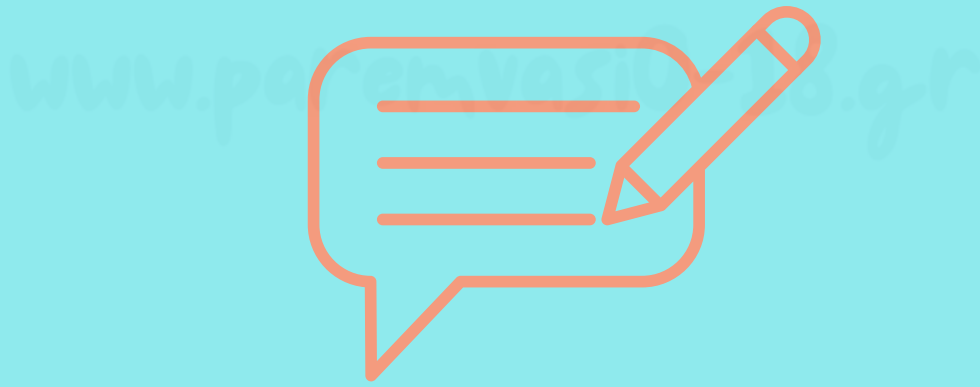
αγάπη έρωτας

ενδυμασία - μόδα

γηρατεία νεότητα

σημασία του γέλιου

Ολίνα Πουλιοπούλου - Μαρία Καρδάκου



ΤΕΤΑΡΤΟ ΘΕΜΑ

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΛΟΓΟΥ

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΑ ΠΛΑΙΣΙΑ

- άρθρο
- επιστολή
- ομιλία

Ολίνα Πουλιπούλου – Μαρία Καρδάκου